



Στο μάθημα της Χημείας:

- Θα μας πεις παιδί μου τι είναι το θειικό οξύ;
- Μα... μάλιστα κύριε. Χμμ... το ξέρω... εδώ το έχω στην άκρη της γλώσσας μου...
- Φτυ...φτύστο παιδί μου γρήγορα, θα δηλητηριαστείς...!!

\*\*\*\*\*

Ο μπαμπάς πηγαίνει στο σχολείο να ρωτήσει πώς πάει ο γιος του στα μαθήματα.

- Κύριε Φωτιάδη, του λέει η καθηγήτρια, έχω ευχάριστα και δυσάρεστα νέα για το γιο σας.
- Ποια είναι τα δυσάρεστα; ρωτά τρομαγμένος ο μπαμπάς.
- Ε...ξέρετε, ο Κώστας έρχεται στο σχολείο με μείκ-απ, κραγιόν και ρουζ!

- Και ποια είναι τα ευχάριστα; ρωτά κατάπληκτος.
- Στα καλλιστεία της τάξης βγήκε ΜΙΣ ΑΝΟΙΞΗ!

\*\*\*\*\*

Η μικρή δεν τα πάει καλά με την αριθμητική και η μάνα της αναλαμβάνει να τη βοηθήσει:

- "Άς πούμε ότι είσαι μανάβισσα κι εγώ πελάτισσα. Αγοράζω ένα κιλό πατάτες που κάνουν εκατό δραχμές κι ένα κιλό ντομάτες που κάνουν διακόσιες το κιλό. Πόσα πρέπει να σου δώσω;"
- Κι η μικρή σαστισμένη απαντά:
- "Δεν πειράζει, με πληρώνετε αύριο..."

\*\*\*\*\*

Μια βραδιά ο πατέρας του Τοτού είχε κα-

λεσμένους στο σπίτι και τον έστειλε να πάρει κόκα κόλα. Πάει λοιπόν ο Τοτός και κατά λάθος, μπαίνει στο χασάπικο. Αφηρημένος όπως ήταν ζητάει του χασάπη μια κόκα κόλα. Ο χασάπης του λέει ότι δεν έχει και αυτός φευγει. Πάει στο σπίτι και του λέει του πατέρα του ότι δεν είχε το μαγαζί. Αυτός του είπε να ξαναπάει.

Ξαναπάει λοιπόν στο χασάπικο και ξαναλέει του χασάπη να του δώσει κόκα κόλα. Ο χασάπης του λέει ότι δεν έχει και ότι αν του το ξαναπεί, θα τον κρεμάσει ανάποδα. Ο Τοτός ξαναζητάει λοιπόν και τον πίνει ο χασάπης και τον κρεμάει ανάποδα. Έτσι όμως που τον κρέμασε, βλέπει ο Τοτός ένα αρνί κρεμασμένο και το ρωτάει:

- "Και εσύ για κόκα κόλα ήρθες;"

\*\*\*\*\*

Ο μικρός Νικόλας προσεύχεται.

- Θεέ μου κάνε να γίνει η Θεσσαλονίκη η πρωτεύουσα της Ελλάδας!
- "Γιατί χρυσό μου;" ρωτά η μαμά του.
- Γιατί έτσι έγραφα στο διαγώνισμα της Γεωγραφίας!

**Φίλιππος Παπακanellos ΣΤ2**

## Ως τη άκρη του ονείρου

Συνέχεια στις σελίδα 10

ονείρου» θα το έλεγα ότι είναι το τυχερό μου αστέρι. Αυτό μόνο.

**Τι ρόλο νομίζετε ότι παίζει το παιδικό θέατρο στη σωστή διαμόρφωση του παιδιού;**

Πάρα πολύ μεγάλη γιατί καθορίζει όλη του την αισθητική και αισθητική, παιδιά, δεν είναι μόνο το σπίτι μας, τα ρούχα μας, ο τρόπος που σκεφτόμαστε, ο φωτισμός, ερχόμαστε σε επαφή με τη μουσική, τη λογοτεχνία, με το χορό, με τη ζωγραφική, τη γλυπτική, με όλες τις καλές τέχνες, μιας και στο θέατρο συγκλίνουν οι καλές τέχνες. Οπότε ένα παιδί που διαμορφώνει αισθητική, διαμορφώνει και αισθητική και έξω, δηλαδή να μην πετάει τα σκουπίδια. Αισθητική και σαν πολίτης. Είναι δηλαδή πολλαπλή εκπαίδευση και στην τέχνη αλλά και στη ζωή του γιατί επεμβαίνεις, μαθαίνεις, οργανώνεις, εκπαιδεύεις πολίτες. Τους πολίτες του αύριο και τους θεατές. Αν, λοιπόν τα θεάτρά μας, αυτά των ενηλίκων είναι γεμάτα, σχετίζονται σίγουρα με τις παραστάσεις του θεάτρου για παιδιά.

**Τη μουσική του έργου την έχει γράψει ο κ. Μαχαιρίτσας. Πόσο σημαντικό είναι αυτό για την παράσταση;**

Για αυτή τη παράσταση είναι απόλυτα σημαντικό, γιατί είναι μια μουσική παράσταση και χωρίς καλή μουσική αυτή η παράσταση θα ήταν κάτι άλλο και όχι αυτό που απολαύσατε. Είναι πολύ σημαντική η συμμετοχή του Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, ο οποίος είναι και πολύ σπουδαίος μουσικός και δεν έχει ανάγκη από τις συστάσεις μου. Νομίζω ότι δεν υπάρχει κανείς που δεν τον γνωρίζει. Θέλω να ξέρετε ότι ο Λαυρέντης Μαχαιρίτσας αγάπησε πάρα πολύ αυτό το έργο και έδωσε όλη του την αγάπη για να κάνει αυτή την υπέροχη μουσική.

**Γιατί «Ως την άκρη του ονείρου» και ποιο είναι τελικά σήμερα αυτό το όνειρο;**

Όνειρο, παιδιά, είναι κάθε τι που προσδοκούμε και ελπίζουμε και γι' αυτό έδωσα αυτό τον τίτλο στο έργο.

Το κύριο μήνυμα είναι ότι θέλω να πω στα παιδιά να μην το βάζετε κάτω, να μην σας εμποδίζουν οι δυσκολίες, ούτε οι αντιξοότητες, ούτε τίποτα. Να συνεχίζετε. Όσο κι αν πέφτετε κάτω να σηκώνεστε για να φτά-

## Cupcakes γενεθλίων με γεύση βανίλια

Για 24 κομμάτια,

Χρόνος προετοιμασίας 10',

Χρόνος ψησίματος 20'-23'

- 1 φλιτζ. βούτυρο πολύ μαλακό σε θερμοκρασία δωματίου
- 2 φλιτζ. ζάχαρη
- 1 ¾ φλιτζ. αλεύρι που φουσκώνει μόνο του η Βουτυροκρέμα της αρεσκείας μας

- 1 φλιτζ. αλεύρι για όλες τις χρήσεις
- 4 μεγάλα αυγά
- 1 φλιτζ. γάλα
- 2 κ.γλ. εκχύλισμα βανίλιας

**1.** Προθερμαίνουμε το φούρνο στους 160°C, στον αέρα. Στρώνουμε με θήκες cupcakes (χάρτινες) δύο ταψάκια muffins με 12 θήκες το καθένα.



**2.** Όλα τα υλικά πρέπει να είναι σε θερμοκρασία δωματίου. Στον κάδο του μίξερ βάζουμε το βούτυρο και το χτυπάμε για 3'-4', να αφρατέψει. Προσθέτουμε τη ζάχαρη βροχηδόν και χτυπάμε το μείγμα στο μίξερ για 3'-4', να αφρατέψει. Προσθέτουμε ένα ένα τα αυγά-πρέπει να τα απορροφάει το μείγμα πριν ρίξουμε το επόμενο. Ρίχνουμε τη βανίλια.

**3.** Κοσκινίζουμε τα αλεύρια και εναλλάξ προσθέτουμε αλεύρι και γάλα. Ισομοιράζουμε στις θήκες το μείγμα, γεμίζοντας κατά τα 3/4. Ψήνουμε για 20'-23'. Δεν πρέπει να τα παραψήσουμε πρέπει να έχουν υγρασία. Είναι έτοιμα όταν πιέζουμε ελαφρά την κορυφή και αυτή επανέρχεται.

**4.** Τα αφήνουμε 5' να σταθούν στη φόρμα και τα βγάζουμε σε σχάρα να κρυώσουν. Τα κόβουμε στη μέση (καπάκι), τα γεμίζουμε με βουτυροκρέμα της αρεσκείας μας ή και με πολλά διαφορετικά χρώματα, βάζουμε το καπάκι και καλύπτουμε ολόκληρο το cupcake σαν τούρτα με βουτυροκρέμα.

**5.** Γαρνίρουμε με σπασμένες καραμέλες, με τρούφα χρωματιστή, με πολύχρωμα κουφετάκια.

**Μαρία Ξυπόλυτου ΣΤ1**

σετε ως την άκρη του κάθε ονείρου σας. Όνειρο στη ζωή είναι και το πιο μικρό όνειρό σας, γιατί πολλά πολλά μικρά όνειρα χτίζουν τα μεγάλα και να ξέρετε ότι αυτή είναι η συμβουλή που έδινε στο γιο μου. Μικρά μικρά όνειρα. Ένα ένα το σκαλί σου. Μην κοιτάτε τη σκάλα την τεράστια παρά μόνο κάθε σκαλί. Να ονειρεύεσαι μικρά πράγματα που θα κάνουν τα μεγάλα στη ζωή σου.

Μην παραιτούμαστε από τα όνειρά μας και τη ζωή μας. Όνειρο, λοιπόν, είναι να γράψουμε ένα έργο. Ως την άκρη του ονείρου έφτασα με αυτή την παράσταση γιατί έγινε όπως την ήθελα. Ως την άκρη του ονείρου μου έφτασα με τη διαπαιδαγώγηση του

γιου μου. Ως την άκρη του ονείρου μου ελπίζω να φτάσω και σαν πολίτης στη χώρα μου. Όλα είναι όνειρα.

**Τι εύχεστε στα παιδιά για την νέα χρονιά που φτάνει σε λίγο;**

Θα ευχηθώ σε όλους σας το προφανές, *Να φτάσει το 2014 ως την άκρη του ονείρου σας.* Αυτή είναι η δική μου ευχή.

**Σας ευχαριστούμε πολύ κα. Σταμουκλάκη και σας ευχόμαστε το 2014 να μας προσφέρε μια ακόμα καλύτερη παράσταση που και εκείνη θα σας φτάνει ως την άκρη του νέου σας ονείρου.**

Ρεπόρτερ: **Ελευθερία Τραυλού, Βασίλης Ζώτος, Ίρις Νίνου ΣΤ2 Αντώνης Κοκκώσης ΣΤ1**