

Συνέχεια στη σελίδα 4

δημοσιογράφος, αλλά ήμουν σε μια μεγάλη αθηναϊκή εφημερίδα οικονομικός διευθυντής και εκεί είχα πάρα πολύ σχέση, όπως αντιλαμβάνεστε, με δημοσιογράφους, χωρίς να είμαι δημοσιογράφος. Ήμουνα, δηλαδή, στο διοικητικό κομμάτι της εφημερίδας, που είχε να κάνει με τις αμοιβές των δημοσιογράφων, με τη προμήθεια των του χαρτιού που έπρεπε να έχουν οι δημοσιογράφοι για να τυπώσουν την εφημερίδα, με τα πιεστήρια, με τα μηχανήματα αυτά που χρειάζονται για να τυπωθεί η εφημερίδα, με το τμήμα του ατελιέ εκεί που γίνονται οι φωτογραφίες και τυπώνονται στην εφημερίδα, με το προσωπικό γενικότερα. Είχα λοιπόν όλη αυτή την ευθύνη.

Από τότε που αναλάβατε τα καθήκοντά σας ως Δήμαρχος τι έχει αλλάξει στο Δήμο;

Τι έχω αλλάξει στο Δήμο;

Ναι, αυτό σας ρώτησα.

Δεν έχουν αλλάξει πάρα πολλά πράγματα. Είμαι ένα χρόνο Δήμαρχος, όπως ξέρετε και αυτό που έχω προσπαθήσει και νομίζω ότι σε έναν βαθμό το έχω πετύχει και θα μπορούσα να ακούσω και τη δική σας γνώμη, αν συμφωνείτε ή διαφωνείτε, είναι ότι έχουμε βελτιώσει το κομμάτι της καθαριότητας, που είναι και στόχος μας και θέλουμε να πετύχουμε πολύ περισσότερο σε αυτό.

Σχεδιάζουμε επίσης διάφορα πράγματα με

τα διάφορα ευρωπαϊκά προγράμματα, το ΕΣΠΑ όπως θα έχετε ακούσει, που διαφημίζετε και στην τηλεόραση. Στόχος μας είναι να πάρουμε κονδύλια από την Ευρωπαϊκή Ένωση, διότι πραγματικά δεν έχουμε οικονομικές δυνατότητες τέτοιες που να μπορέσει ο Δήμος από μόνος του να παράσχει έργο.

κ. Δήμαρχε οι κάδοι των σκουπιδιών είναι βρώμικοι και συχνά γεμάτοι σκουπίδια. Θα κάνετε κάτι γι' αυτό;

Ήδη έχουμε αγοράσει κάδους και βρίσκονται αυτή τη στιγμή αποθηκευμένοι στο αμαξοστάσιο. Έχουμε πάρει 500 κάδους και μένει τώρα να αρχίσει η διασπορά, αφού πρώτα καταγράψουμε τους χαλασμένους, όπως τους περιέγραψες προηγουμένως, που έχουν πρόβλημα και να αρχίσει σιγά σιγά η αντικατάστασή τους. Σκοπεύουμε σε λίγο καιρό να αγοράσουμε και άλλους 500 μόλις ολοκληρωθεί η τοποθέτηση των πρώτων 500 κάδων.

Επίσης κ. Δήμαρχε πολλοί δρόμοι έχουν λακκούβες. Θα τις διορθώσετε;

Ναι, είναι αλήθεια και αυτό που λες. Ήδη έχουμε αρχίσει και βελτιώνουμε το οδόστρωμα με δικά μας συνεργεία, ίδια μέσα όπως λέμε, για να μας κοστίζει όσο το δυνατό λιγότερο. Να μη δίνουμε, δηλαδή, εργολαβίες έξω. Προσπαθούμε με τα δικά μας μέσα, όσο είναι δυνατόν, να επεμβαίνουμε στο οδόστρωμα και να διορθώνουμε τις λακκούβες.

Όπως επίσης και τα πεζοδρόμια, γιατί πολλά πεζοδρόμιά μας χρειάζονται βελ-

τίωση. Και αυτά προσπαθούμε με δικά μας μέσα να τα αποκαταστήσουμε.

Η παιδική χαρά της γειτονιάς μας (στην Αργυροκάστρου) δεν είναι σε καλή κατάσταση και μάλιστα λείπουν κάποια όργανα. Θα διορθωθεί κάποτε και τότε;

Πολλές παιδικές χαρές θέλουν διόρθωση. Έχουμε μπει σε ένα πρόγραμμα ευρωπαϊκό και περιμένουμε την έγκριση για να βελτιώσουμε παιδικές χαρές σαν και αυτή που μου περιγράφεις. Περιμένουμε την έγκριση αυτών των κονδυλίων από την Ευρωπαϊκή Ένωση για να μπορέσουμε να τις φτιάξουμε.

Ποιο είναι τέλος το όνειρό σας για το Δήμο μας;

Το όνειρό μου για το Δήμο είναι να είναι μια πόλη ανθρώπινη.

Να είναι μία πόλη πιο λειτουργική.

Να είναι μία πόλη πιο καθαρή.

Μια πόλη που θα χαίρονται οι κάτοικοι να περπατούν σε αυτή χωρίς να κινδυνεύουν, όπως κινδυνεύουν σήμερα.

Μια πόλη πιο προσβάσιμη και γενικώς μια πόλη πιο λειτουργική.

Σας ευχαριστούμε πολύ κύριε Δήμαρχε.

Κι εγώ σας ευχαριστώ, παιδιά, και σας εύχομαι πάντα επιτυχίες.

Ρεπόρτερ: Μαρία Μπουναλέτου, Στέλιος Μουλάι, Εύα Μητροπούλου, Εριφύλη Βρυσά

Ο Π λ α ν ή τ ε ς

Οι πλανήτες σύμφωνα με το σύγχρονο ορισμό της Διεθνούς Αστρονομικής Ένωσης (IAU) είναι ουράνια σώματα που

α) βρίσκονται σε τροχιά γύρω από τον ήλιο.

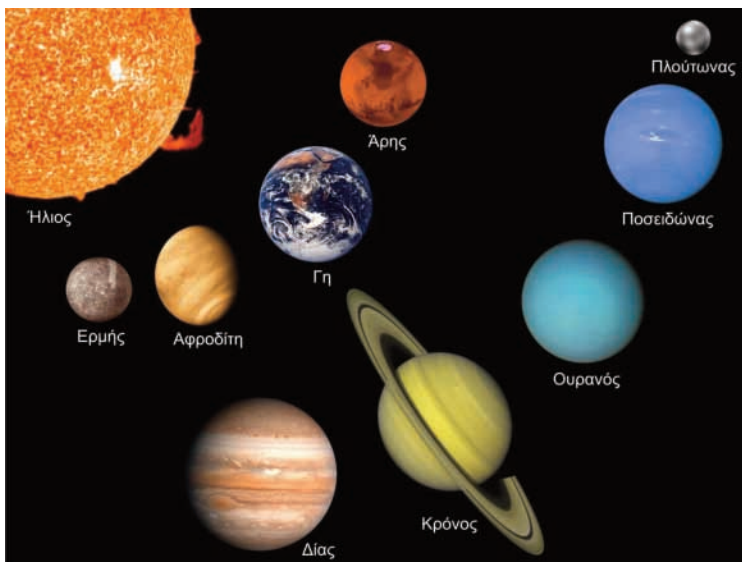
β) διαθέτουν επαρκή μάζα και βαρύτητα, ώστε να έχουν αποκτήσει σφαιρικό σχήμα και

γ) κυριαρχούν στην τροχιακή ζώνη στην οποία κινούνται, Τα σώματα που καλύπτουν τα δύο πρώτα κριτήρια αλλά όχι αυτό της κυριαρχίας της τροχιάς τους, όταν δεν είναι

δορυφόροι λέγονται **πλανήτες νάνοι**.

Το αρχικό βήμα για τη δημιουργία των πλανητών είναι η **βαρυτική συστολή** ενός γιγάντιου νέφους αερίων καθώς αυτό συστέλλεται λόγω περιστροφής πλαταίνει και σχηματίζει ένα δίσκο.

Οι πλανήτες δεν έχουν την απαιτούμενη μάζα για την έναρξη θερμοπυρηνικών αντιδράσεων όπως συμβαίνει με τα αστέρια, έτσι δεν έχουν την ικανότητα να εκπέμπουν ακτινοβολία. Το γεγονός της ορατότητας των πλανητών του ηλιακού συστήματος κατά τη διάρκεια της νύχτας οφείλεται στην ανάκλαση του ηλιακού φωτός (ετερόφωτα σώματα).



Ο μέχρι σήμερα αποδεκτός κατάλογος αποτελείται από τους 8 παρακάτω πλανήτες σε τροχιά γύρω από τον ήλιο, όπως φαίνονται στο διπλανό σχήμα.

Ο Πλούτωνας από το 2006 έπαψε να θεωρείται επισήμως πλανήτης του Ηλιακού Συστήματος, αλλά πλανήτης νάνος που ανήκει στη Ζώνη του Kuiper.

Ο Ερμής, η Αφροδίτη, η Γη και ο Άρης ταξινομούνται στους λεγόμενους «Γήινους πλανήτες» καθώς έχουν παρόμοια σύσταση και μορφολογία με τη γη.

Ο Δίας, ο Κρόνος, ο Ουρανός και ο Ποσειδώνας ανήκουν στην κατηγορία ΤΩΝ «Αερίων Πλανητών» ή «Γιγάντιων Αερίων».

Φίλιππος Δημητρακόπουλος

Συνέχεια από τη σελίδα 1

ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΜΑΣ

Ο καθένας περνούσε από την έδρα του δασκάλου και έπαιρνε ένα φάκελο και ένα μικρό χαρτάκι. Καθόταν σε ένα θρανίο όπου υπήρχε ένα στυλό και ένα χαρτάκι πάνω στο οποίο σημειώναμε τρία διαφορετικά ονόματα. Έπειτα το βάζαμε στο φακελάκι και το παραδίδαμε στο δάσκαλο μας. Αυτός παραλάμβανε το φάκελο και τον υπέγραφε. Μόλις παρέδωσε το φάκελο και ο τελευταίος υποψήφιος, άρχισε η διαδικασία της διαλογής των ψήφων.

Ο δάσκαλος μας κ. Βασίλης Φουρτούνης αποκάλυψε τους ψήφους και τελικά πρόεδρος έγινε η Εριφύλη Βρυσά με έξι ψήφους. Το εκπληκτικό ήταν ότι τα επόμενα σε ψήφους πέντε παιδιά πήραν τέσσερις ψήφους. Επειδή δεν μπορούσαμε να ξαναψηφίσουμε κάναμε κλήρωση. Έτσι προέκυψε το Συμβούλιο της τάξης μας. Πρόεδρος εξελέγη η **Εριφύλη Βρυσά**, γραμματέας ο **Αλέξης Κυριακόπουλος** και ταμίας η **Εύα Μητροπούλου**. Αναπληρωματικά μέλη εξελέγησαν: αναπληρωτής πρόεδρος ο **Γιώργος Κορινάτος Γενατάς**, αναπληρωτής γραμματέας ο Δημήτρης Τρανούλης και τέλος αναπληρωτής ταμίας ο Δημοσθένης Κανέλλος.

Παιδιά σας ευχόμαστε καλή επιτυχία!!!!

Ελένη Πολυδώρου, Στέλιος Μουλάι και Φίλιππος Δημητρακόπουλος